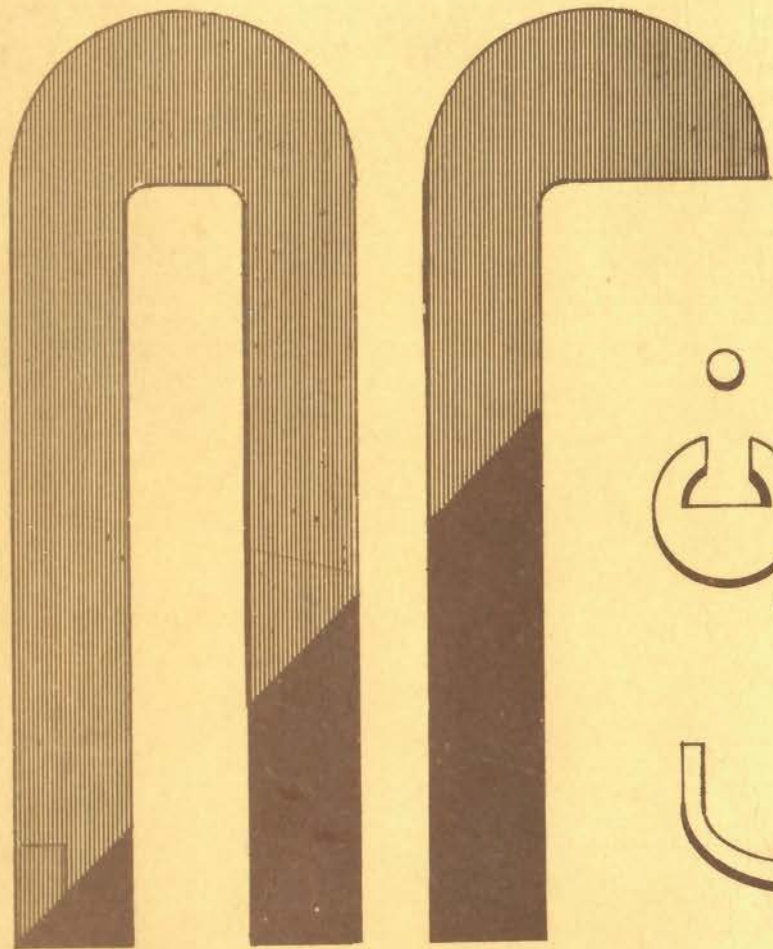


مَعْرُض

الاردن

للخزائن

المتن



تنبيه

كان بمقدور كل فنان مشارك ان يحتل صفحتين في الدليل لو وفر لنا
المعلومات والصور المطلوبة قبل الطباعة حيث كان بوسعنا زيادة الصفحات
فاذا احتل زميل صفحتين او صفحة او نصف صفحة في هذا الدليل
فليس لذلك اية اعتبارات فنية او شخصية .

معرض الشباب ٨٢

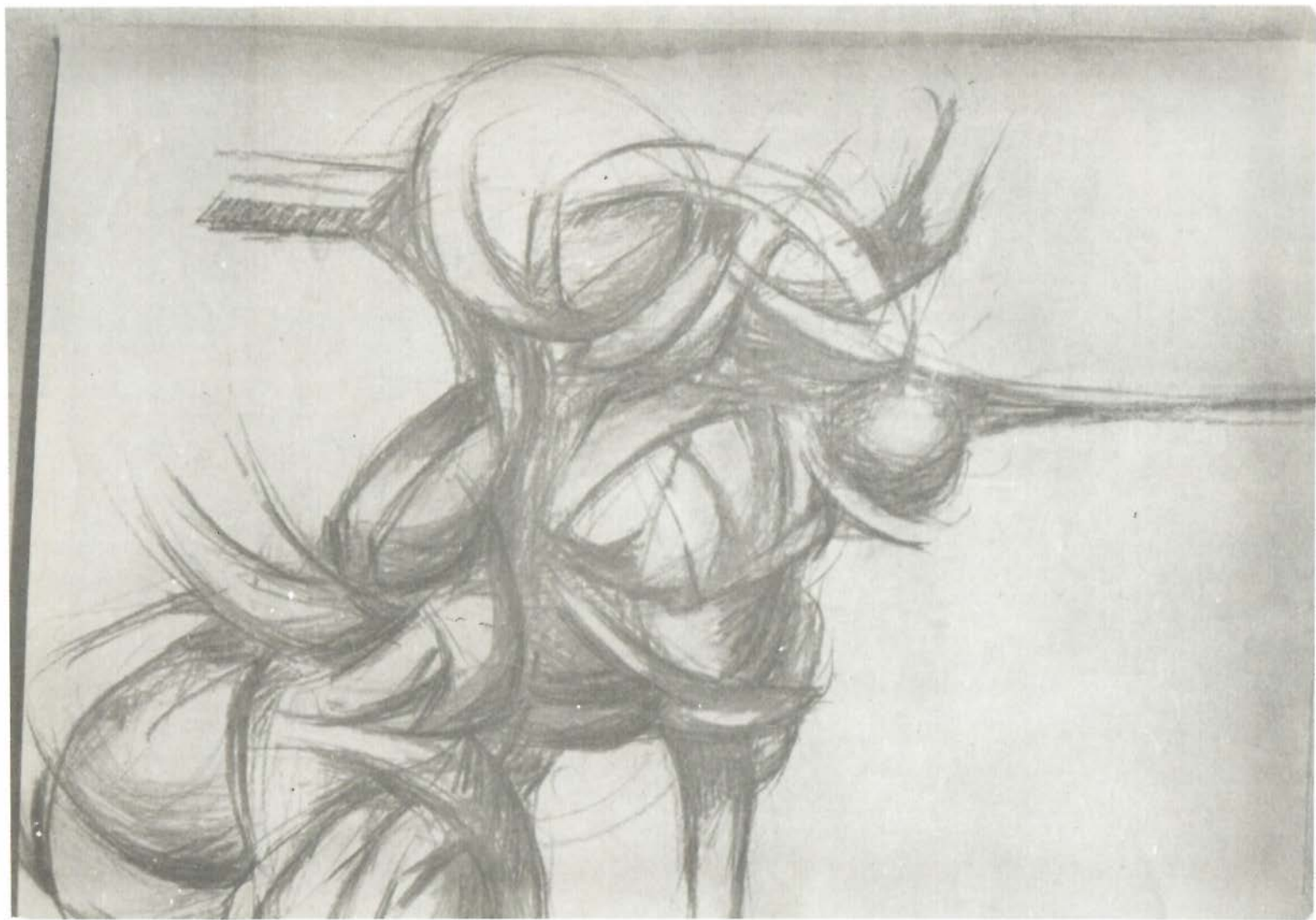
هذا المعرض محاولة للتعرف على المؤثرات الابداعية عند الشباب لتحديد ملامح الحركة التشكيلية الاردنية مستقبلا . والتركيز على الشباب لانهم التجديد والتكوين والمرونة والتحليل عند مواجهة التعصب ، والشجاعة المعنوية العالية عند الشباب من مميزات المبدعين لان الانغماس في العمل الفني الجاد عند مواجهة المتاعب من مزايا الثقة بالنفس . فالشباب ابداع وثقة وهم القدره على تقويم العمل عند مواجهة المتاعب والتحديات بحكمة وتقدير الامور وهم طلاقة الترابط وطلاقة التعبير .



ابراهيم النجار

Ibrahim, Alnajjar

- ولد قبل ٣٢ عاما
- اقام عدة معارض
- ما زال حيا يرسم يتسم أسلوبه
بالسريالية التعبيرية ، ذات
السمات الحركية ويقيم علاقة
درامية بين الابيض والاسود
من جهة والاحمر والازرق من
جهة اخرى .
- يعمل مدرسا للرسم في مراسم
الجامعة الاردنية .





حنان آغا

Hanan Aga



١٩٤٨ -

- معارض شخصية وجماعية عديدة
- أسلوبها متميز وجريء ، تدمج
التجريد والتعبير في اعمال
كثيرة ساهمت ادارياً في بنية
الحركة التشكيلية المحلية ،
وتساهم في تحديد معالم هذه
الحركة .

رئيسة شعبة التربية الفنية
/ مديرية المناهج بوزارة التربية
والتعليم .





اروى التل

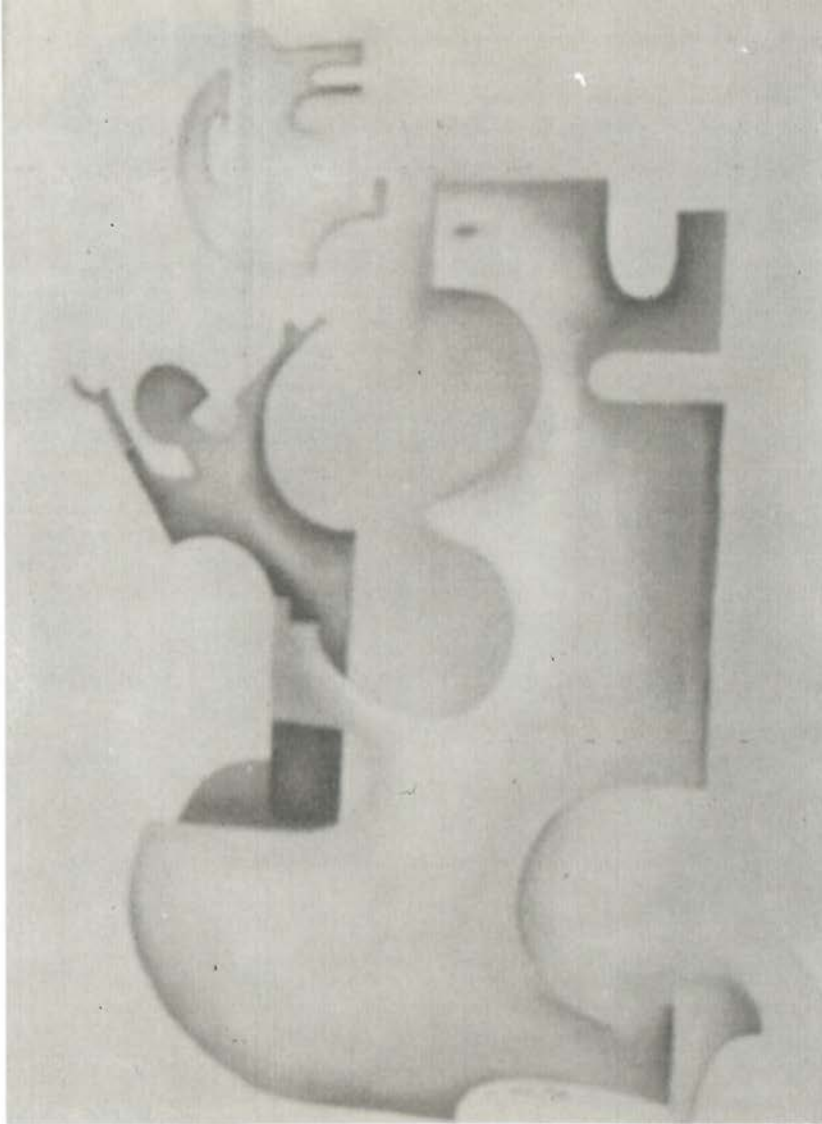
Arwa Al Tal

١٩٤٨ -

- اقامت وشاركت في معارض
عديدة .

- يتسم عملها بالجودة في الالوان
بأسلوب تأثيري ، لها مواقف
طوعية ورؤيا لمستقبل الحركة
التشكيلية .

- تعمل عضو التربية الفنية /
التلفزيون التربوي .



هيام شريف أباطه

Hiyam Abaza

١٩٥٦ -

- شاركت في معارض عديدة

- الاهتمام بالانحياز السريالي مؤثر

على عملها الفني لها مساهمة ادارية
في الحركة التشكيلية المحلية .

تؤمن بالتجديد .

- مشرفة التربية الفنية - لواء

الزرقاء .



عدنان يحيى

Adnan Yahya

- أقام معارض شخصية وشارك

في الكثير من المعارض

- يتميز بأسلوبه التعبيري

وبمعالجته لقضايانا الإنسانية

ومعروف بتشويحات أشكاله

التي تضفي على المضمون حرارة

وجمالا غزير الانتاج ويحدد

باستمرار .

- يعمل مدرس .

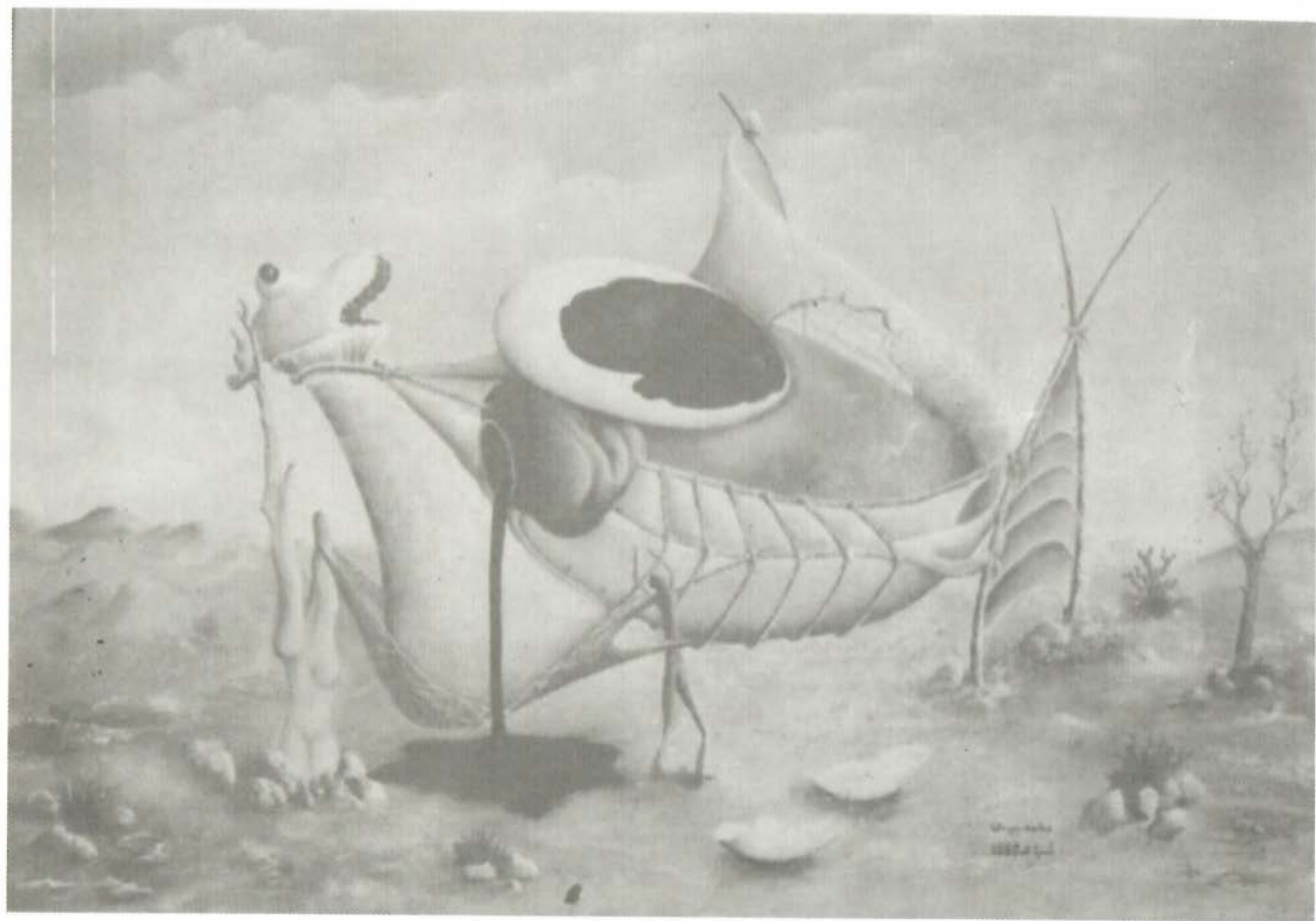




محمد عيسى
Mohamed Isa



- شارك في معارض عديدة في
الداخل والخارج
- حصل على جائزة الشراع
الذهبي ، الجائزة الاولى في
معرض الكويت السابع للفنانين
العرب
- اسلوبه سريالي وأشكاله
مبتكرة وليست واقعية في
النحت والرسم .
- ساهم باخلاص في بنية الحركة
التشكيلية الاردنية

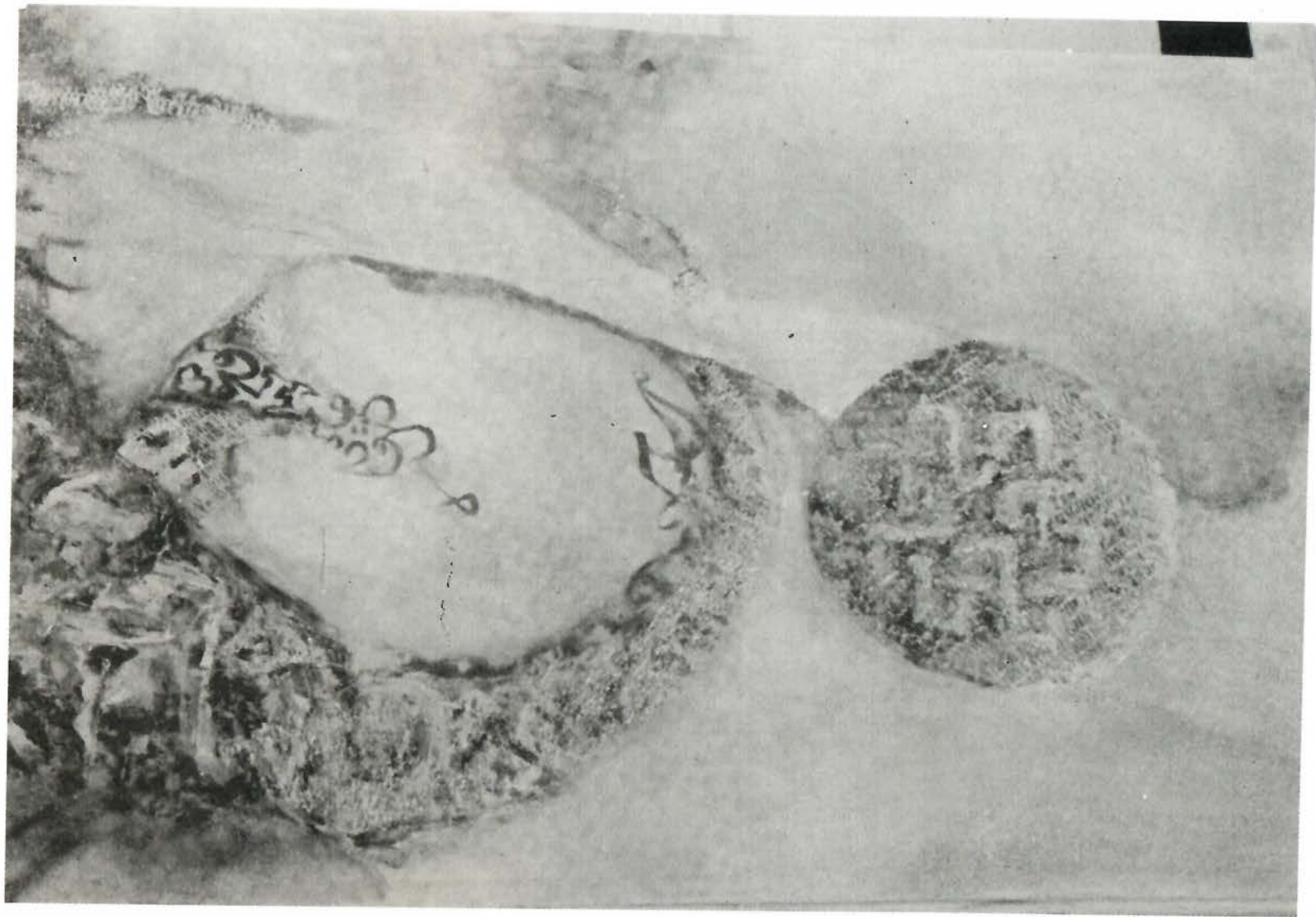


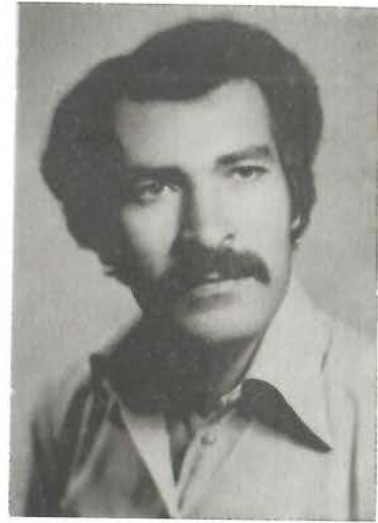
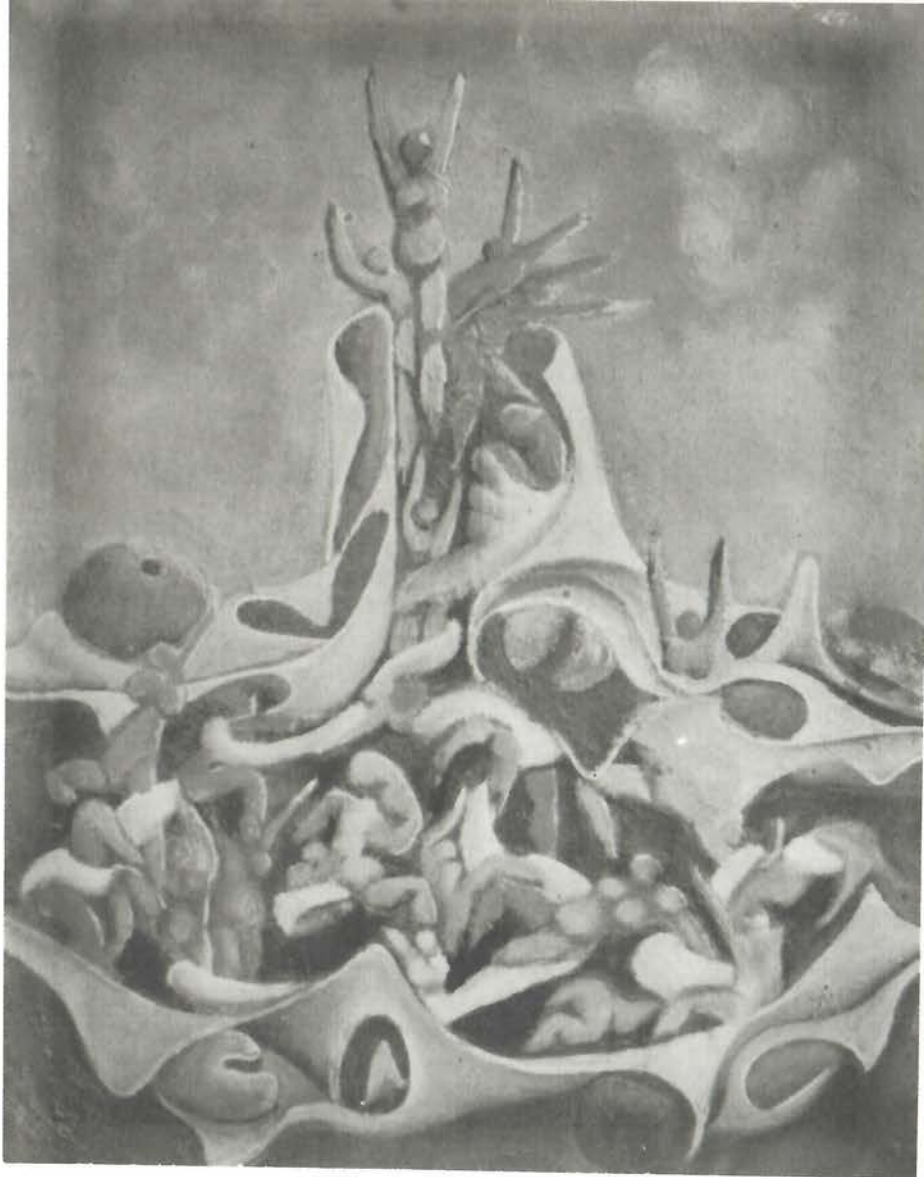


اسحق نحله

Ishaq Nahleh

- اقام وشارك في معارض عديدة في الداخل والخارج .
- سام بدور ايجابي لتعزيز الثقة بين الحركة التشكيلية العربية والمحلية يتسم اسلوبه الان بالتجريد التراثي ومعالجة معاصرة ومناخية عربية تفاعل اراديا مع الحركة التشكيلية المحلية وسام اداريا في بنيتها .





محمد أبو زريق

Mohamed Abu Zureik

- ١٩٤٧

- اقام وشارك في معارض عديدة

- أسلوبه السريري متميز بالخيمة

المتطيرة

- يبحث ويحدد في التقنية اللونية

وله اهتمامات كتابية ودراسات

في الفن التشكيلي .

- يعمل مدرس





ابراهيم الشلبي

Ibrahim Alshalabi

- اقام معارض شخصية وشارك
في معارض جماعية وحصل على
جوائز تقديرية
- يتم برسم حركة الخيول
والطبيعة الصامتة
- يعمل مهندس ديكور .



فؤاد عبد الرحيم

Fuad Abdul Rahim

١٩٥٥ -

- شارك في العديد من المعارض

الجماعية

- يميل الى السريالية والتعبيرية

وساهم اداريا في بنية الحركة

التشكيلية في الاردن

- يعمل في كلية الفنون الجميلة

- جامعة اليرموك -



واصف المومني

Wasef Al Momani

١٩٥٥ -

- شارك في معارض عديدة

- ساهم ادارياً بالحركة التشكيلية

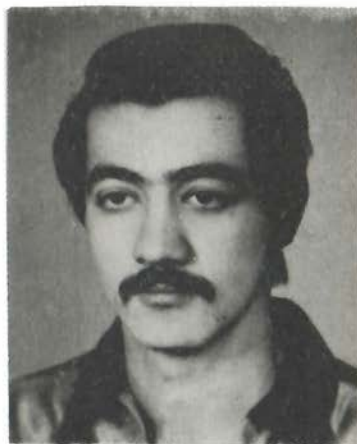
المحلية

- يميل الى التعبيرية والسريالية في

اعماله

- يعمل مدرساً في قسم الديكور

في معهد البولتكنيك / عمان



عصام نصيرات

Eesam Nserat

١٩٥٨ -

- اقام معرض شخصي وشارك
في معارض جماعية / خزف
- روح العصر في اعاليه الخزفية
- تفاعل مع الحركة التشكيلية
المحلية بسرعة
- يعمل في التصميم وبركز هيا .

احمد عمر
Ahmed Omer



هند ابو الشعر
Hind Abu Alshe'r

هدى قاسم

Huda Kasam

- شاركت في معارض جماعية
- يتسم أسلوبها بالجرأة اللونية
- وهي تبحث بوعي عن أسلوب فني .
- معلمة .



زياد التميمي

Ziad Altamimi

- ١٩٥٤
- شارك في معارض عديدة
- يميل الى السريالية وساهم اداريا
- في الحركة التشكيلية
- يعمل مدرسا في وزارة التربية والتعليم .



دينا الزغبى

Dina Azugbi



يوسف بداوى

Yousef Badawi

- ١٩٥٩

- اقام معارض شخصية وشارك

في معارض هدم

- يميل الى الواقعية والتعبيرية

بتأثيرية محبة

- يعمل في التصميم .

عصام سيلوي
Isam Silawi

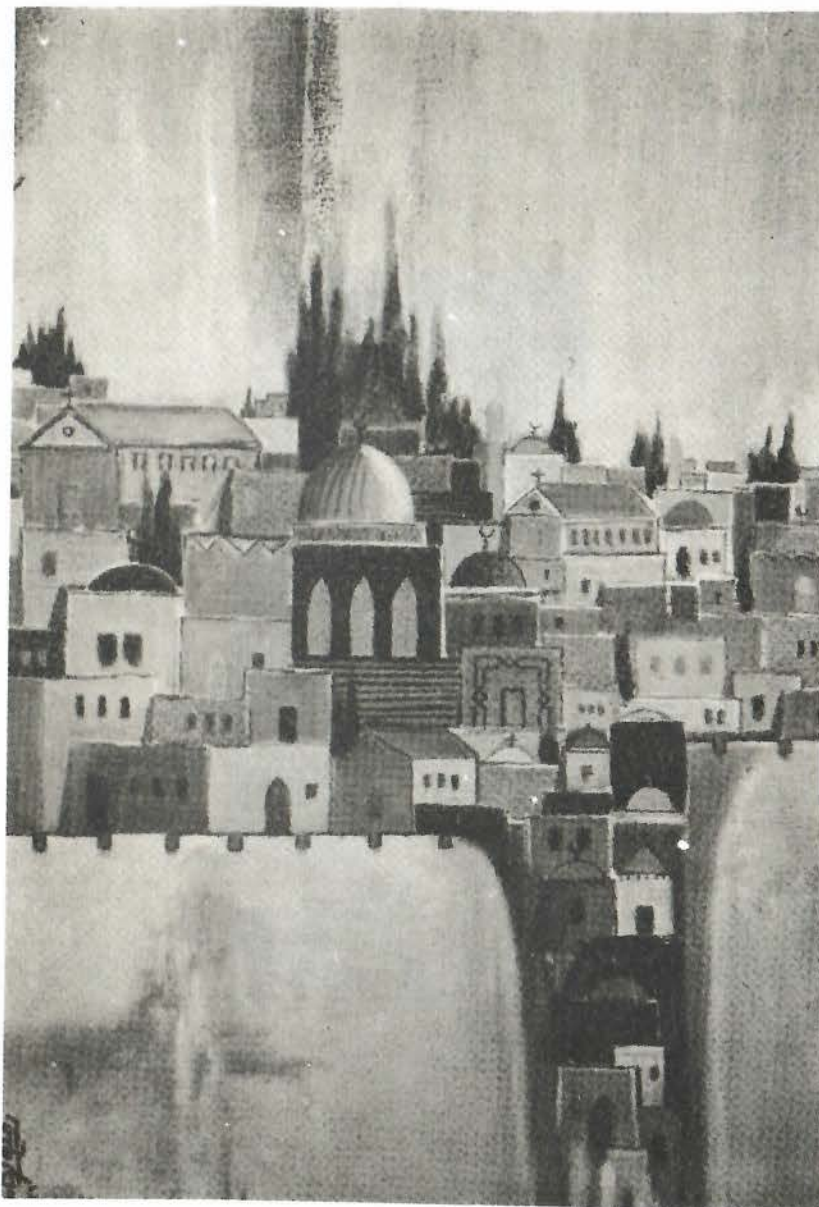


بادي طويط
Badi Toweit

رضية الصباغ
Radia Alsabag



قسيم سنجالاه
Tamim Sanaglah



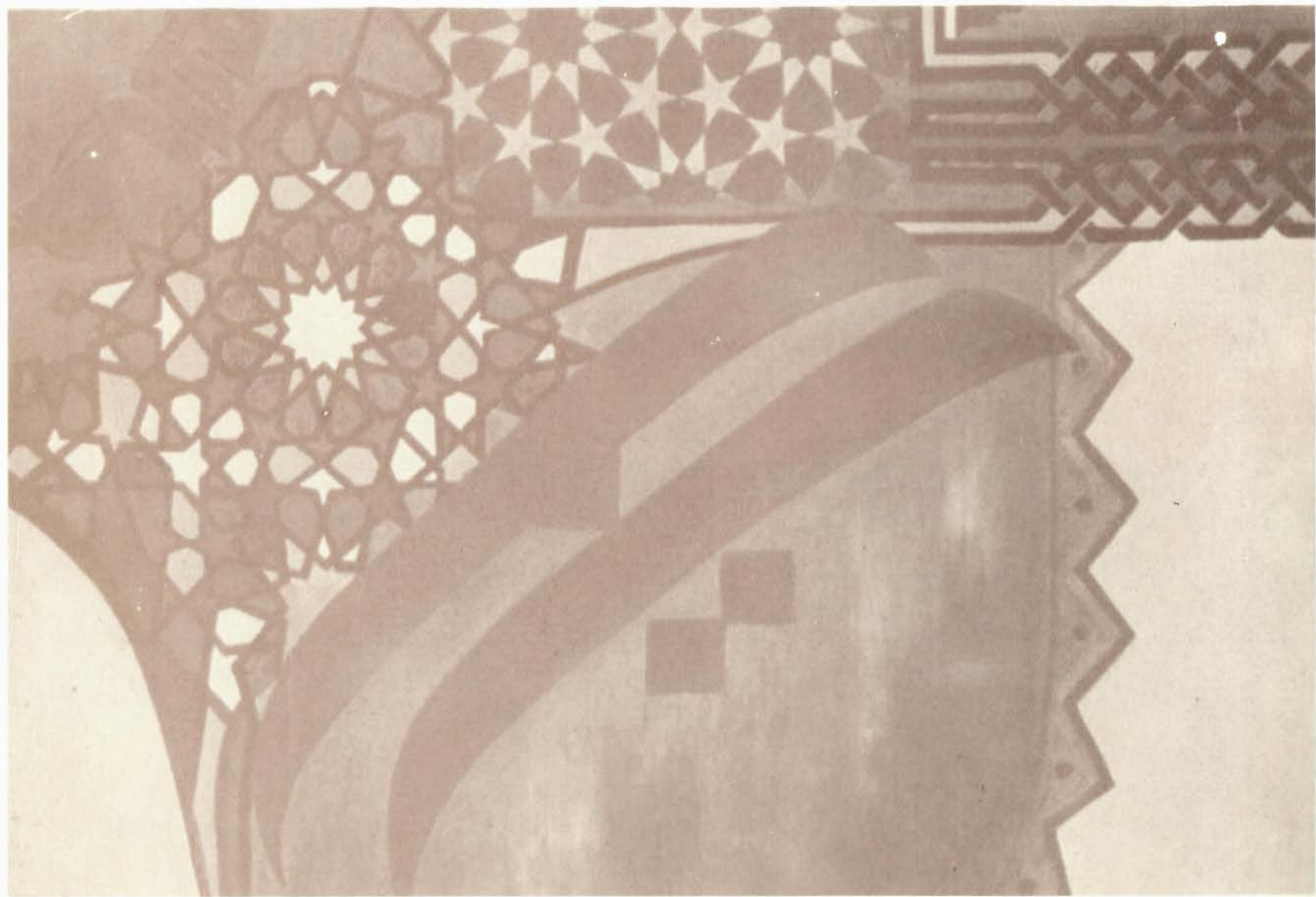
ضيف الشرف

محمد رفيق اللحام

Mohamed Rafik Al Lahham

- اقام معارض شخصية متعددة
وشارك في العديد من المعارض
- يستوحي التراث والخط العربي
والزخرف الاسلامي في اعماله
بروح معاصرة ، وهو من
الفنانين الرواد وأحد المساهمين
البارزين في الحركة التشكيلية
الاردنية بصورة شخصية
وجماعية ومتفاعل مع كافة
قطاعات الفنانين

- يعمل مساعداً للمدير العام
لوزارة السياحة والآثار الاردنية



JORDANIAN YOUTH
PLASTIC ARTISTS
EXHIBITION 82

