

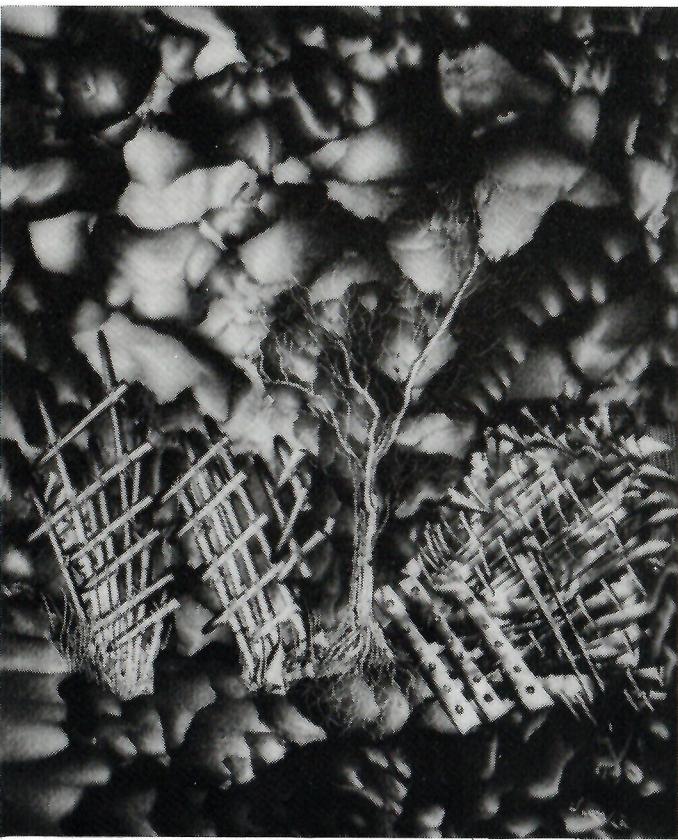
هذا المعرض

همسات

في لوحات الفنان الشاب نادر سمارة وهج فني خاص ، ربما يعود للأسلوب الذي يعتمد في تنفيذ لوحاته والتقنيات التشكيلية المتفردة التي يعمل عليها في محاولة لتأكيد حضوره الفني الذي يطمع الوصول إليه ، وهو يرسم بجدية وحماس الشباب المؤمن بالإبداع والجمال ولهذا نرى عنده حضور العشق الفني الملتزم بالطبيعة وأسرارها الكونية ، فيرسم الغابات والأشجار والسهول ، ويجعل منها إبداعات مشرعة للناس وللحربة ولناظرة الجمال والصدق التي تقبلها من أي إنسان لديه فكر وعقل متتحرر وإحساس صادق ، يرى اللوحة وكأنها شراع بحار يصارع أمواج الحياة والطبيعة ، فيجب أن يعيش ويسافر في أسرارها وفضاءات الحلم واللون والهمسات الموسيقية النابعة منها ..

ولأن نادر سمارة يمتلك أسرار عمله الفني بروح الشباب والتفاني ، فإعزازي أكيد بنجاح تجربته وصدق إحساسه.

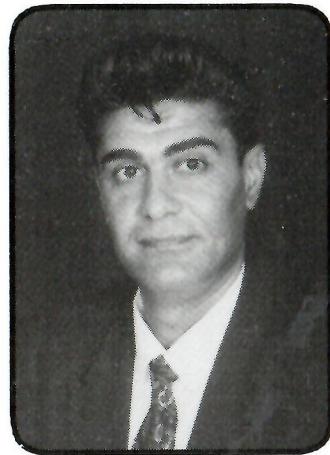
حسين دعسه



معرض لوحات الفنان نادر سمارة

المركز الثقافي الملكي

عمان ١٩٩٥



نادر فتحي سماره

- * مواليـد الزرقاء ١٩٦٧ .
- * دبلوم كمبيوتـر وإدارـة أعمال ٨٥ - ٩١
- * دراسـة متخصـصة في الموسيـقى على يـد الفنان موسـى فـرع.
- * درسـ الفـن التـشكـيلي والفنـون الجـميلـة عـلـى نـفـسـه ، درـاسـة حـرـة مع دورـات في أـكـثـر مـرـسـمـ.
- * أـقامـ الفنان أـربـعة مـعـارـض شـخـصـية في عـمـان مـن سـنة ٨٩ - ١٩٩٥ .
- * اـسـلـوبـ الفنان يـعتمدـ عـلـى الرـسـم الـحرـ التـلـقـائـي عـلـى شـرـائـح - سـلاـيدـ - بـلاـسـتـيـكـية حـرـارـيـة يـتمـ معـاجـجـتها بـشـكـل خـاصـ لـإـسـتـيـعـابـ العـمـلـ الفـنـيـ التـشـكـيليـ المـطـلـوبـ وـهـوـ يـعـبرـ عـنـ الطـبـيـعـةـ وـالـحـيـاـةـ ، وـيـرـسـمـهاـ فيـ فـضـاءـ بـيـئـيـ جـمـيلـ وـمـبـدـعـ .

تحت رعاية مـهـالـيـ المـهـنـطـسـ سـمـيرـ حـبـاشـنةـ
وزـيـرـ الشـفـافـةـ
يتـشـرـفـ

المـرـكـزـ الشـفـافـيـ الـمـلـكـيـ - عـمـانـ

بـدـعـوتـكـمـ لـحـضـورـ حـفـلـ إـفتـاحـ مـعـرـضـ الـلوـحـاتـ الفـنـيـةـ

هـمـسـاتـ مـنـ الطـبـيـعـةـ

لـلـفـانـ التـشـكـيليـ الـأـرـدـنـيـ

نـادـرـ سـمـارـةـ

وـذـلـكـ إـعـتـبارـاًـ مـنـ قـامـ السـاعـةـ الثـامـنـةـ مـسـاءـ يـوـمـ الـاـحـدـ ١١/٦/٩٥
فيـ قـاعـةـ مـعـارـضـ المـرـكـزـ الشـفـافـيـ الـمـلـكـيـ بـعـمـانـ

يـسـتـمـرـ المـعـرـضـ لـغـاـيـةـ ١٦/٦/٩٥