

برعاية السيدة الدكتورة خاتمة العطاء
وزيرة الثقافة

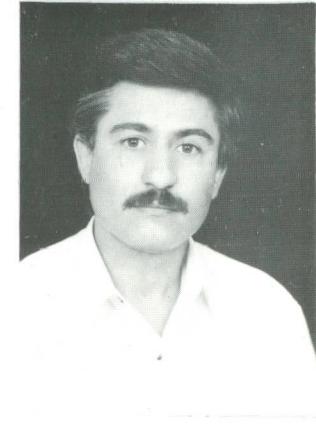


معرض الفنان:
غازي نعيم

صاله آرام للفنون الجميلة - دمشق - ساحة العباسين
الاثنين ٣٠ / ١١ / ١٩٩٢ - الجمعة ١٢ / ١٢ / ١٩٩٢



Ghazi Inaim ١٩٩٢

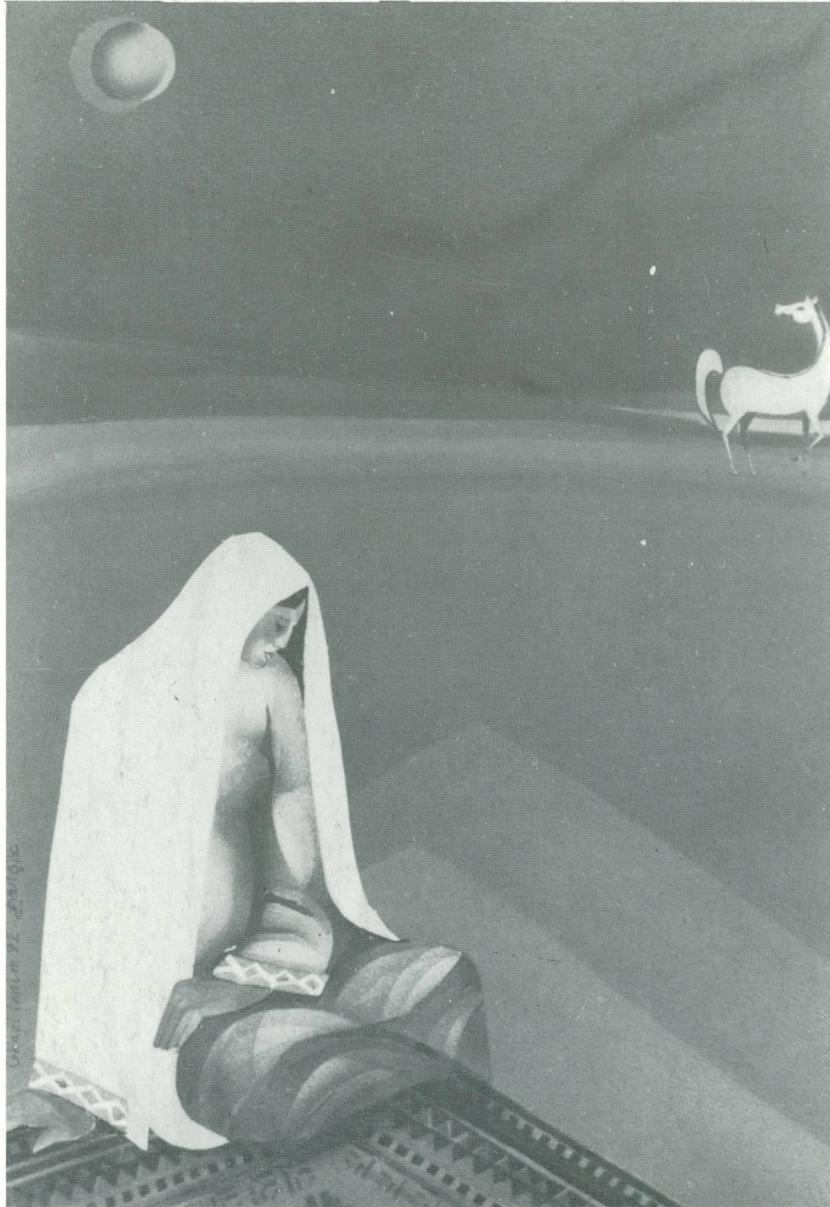


GHAZI INAIM

- He was born in Sourif Al - Khalil, Palestine 1960
- Vice President of the General Union of Palestinian Plastic Artists – Branch of Syria.
- Member of the Jordanian Plastic Arts Association
- Member of the national Committee of the Palestinian Plastic arts
- He is a member of the General Union of the Palestinian Writers and Journalists.
- He is a member of the Fine Arts Cooperation
- He is a member of the Universal Group of Artists
- He is graduate from the Faculty of Fine Arts, graphic division Damascus University, 1985
- All exhibitions held by both the Department of Education and Information of P.L.O., whether in or out of Arab World
- Arab World: Syria, Lebanon, Jordan, Morocco, Yemen, Soviet Union, Bulgaria, The Democratic Germany, Sweden, Nicaragua, Zimbabwe, Japan, Greece, Turkey and Portugal
- Critics his Cassettes his Works in many Arabic news paper and magazines
- Many of his Posters and Post Cards are printed
- He is a devotee of artistis work

نبذة عن حياة الفنان

- غازي انعيم
- مواليد - صوريف - الخليل / فلسطين ١٩٦٠
- خريج كلية الفنون الجميلة - جامعة دمشق - قسم (الغرافيك) بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف الأولى
- نائب رئيس الاتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين - فرع سوريا -
- عضو الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين
- عضو الحركة الوطنية الفلسطينية للفنون التشكيلية
- عضو نقابة الفنانين الجميلة في سوريا
- عضو رابطة الفنانين التشكيليين الأردنيين
- عضو مجموعة الفنانين العالميين
- معرض شخصي في المركز الثقافي السوفييتي بدمشق عام ١٩٨٧
- معرض شخصي في صالة العاشقين للفنون والترااث بدمشق عام ١٩٨٥
- معرض مشترك مع كل من الفنانين عبد المعطي أبو زيد، عبد الحي سليم، سعيد قاسم، علي الكفري في صالة المركز الثقافي السوفييتي بدمشق عام ١٩٨٧
- معرض مشترك مع كل من الفنانين: عبد الحي سليم، مصطفى الحاجلاج، محمود خليلي، عبد المعطي أبو زيد في صالة ناجي العلي للفنون التشكيلية بدمشق عام ١٩٨٨
- معرض مشترك مع الفنان عبد الحي سليم في صالة ناجي العلي للفنون التشكيلية بدمشق عام ١٩٨٨
- معرض الغرافيك الدولي في دمشق عام ١٩٨٩
- معرض الانتراغرافيك الدولي في المانيا الديمقرطية عام ١٩٩٠
- كافة معارض الاتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين ودائرة الثقافة في م.ت.ف. ونقابة الفنانين الجميلة في سوريا ألمها: الأردن، سوريا، لبنان، اليمن، المغرب، المانيا الديمقرطية، الاتحاد السوفييتي (موسكو)، جمهورية تركمانيا، البرتغال، تركيا، زيمبابوي، اليونان، بلغاريا، اليابان وإيران
- طبع له عشرات الملاحقات والبطاقات البريدية
- يمارس الإخراج الصحفى وصمم عشرات الأغلفة
- له العديد من الدراسات والكتابات النقدية في الصحف والمجلات العربية
- كتبت عنه العديد من الصحف والمجلات العربية
- متخرج العمل الفني



رسالة لغازي بمناسبة معرضه الثالث

ماذا أقول لك يا غازي، أنت مثال لجيilk في وسط العواصف التي تغير اتجاهاتها وكل واحد منكم يمكن فيه برkan... وليس لك من وسيلة سوى أن يكون العمل الفني هو قوة البرkan وحجمه التي تتجمد على سطح اللوحة.. أنتم مثل من سقط على ظهره حجر وقام وواصل السير... أنتم تملكون الرؤية للحاضر وتحملون حلمنا نحو المستقبل... أنتم قذيفة الحاضر نحو المستقبل..

صديقك
مصطفى الحاج